

Послѣдованіе юсіїнїа храма,
Егда творитъ є іерей,
Избранный на сїе ю архїерea
И искѹсный.

Храмъ совершено бывшъ, приходитъ ю архїерea
посланный со сїеннымъ антиминсомъ, во єже по-
ложити єго въ новосозданнѣмъ храмѣ: приходитъ
же прѣдѣле єдинаго днѣ илі больши, и предъготов-
ляеть потрѣбнаѧ ко юсіїнїю, таکоже виѣтъ Ол-
тарѧ, таکѡ и во всемъ храмѣ, а напаче давы
прѣолъ бывъ на четырехъ столпахъ и имѣлъ въ
высотѣ єдиный аршинъ и шесть вершкѡвъ, а ши-
ротою бывъ по мѣрѣ Олтарѧ: дскà напрѣольнаѧ
по мѣрѣ прѣола, жертвенникъ таковыѧ же высоты:
ширинна и длина по мѣрѣ Олтарѧ: на верхѣ оу
столпѡвъ прѣольныхъ вынаѣть тащики на чѣтверть
вершка, гдѣ быть воскомастіхъ, а вокрѹгъ прѣоль-
ныхъ дскѣ вырѣзать оуглобленіе на чѣтверть верш-
ка, гдѣ быть вѣрви, по оугламъ же дскѣ чтобы
было провѣрено, гдѣ быть гвоздамъ, и сдѣлать
гнѣздышка, гдѣ будуть гвоздиные шлапки: та-
ко же и на столпахъ навергтѣть, чтобъ гвозди шли
прѣолу: ко оутвержденїю прѣола четыре гвоздя:

четыре камни, коими прибиваются гвозди: сраница на южной пропорции, и драгал на жертвенникъ: на южной пропорции пропорции воротъ южные двадцати тридесати аршинъ, и верхнее южное пропорции пропорции и на жертвенникъ: пелены, чтобъ покрыть пропорции, и жертвенникъ: воздухи, платы, коими пропорции южные: занавесь къ церкви деревенъ, два лутона на пропорции и на жертвенникъ: воды розовой и вина церковнаго по стекланицѣ: крапило, коимъ кропить: стое муро, и стряпчецъ: четыре губы, южная пропорция южной пропорции: губа во антиминсъ, губа во стоячю чашу: предстоителью священу, и священу на раздачу прочымъ духовнымъ: ладонъ росной и простой: двѣ священу вынуженымъ большымъ: хоругви аще суть: вкругъ церкви чтобъ было чисто.

Также снимается скамья со столпами и поставляется на десную страну къ стени, и замечается, какъ ей быть по прежнему на столпахъ пропольныхъ.

Потомъ предъ церквами вратами поставляется столъ, и постилается скатерть: поверхъ скатерти постилается пелена, и полагается стое южной, и чтный крътъ, и поставляются стоя сосуды, ложица, копие, пелены, воздухи, ворота, южное на пропорции и на жертвенникъ, гвозди, губы, и покрываются пеленою, и поставляются по огламъ четыре подсвящника: а другий столецъ поставляется во Олтарѣ къ горнему мѣсту, и стелется пелена, и

поставлаетсѧ на столе́цъ стб́е муро, вѣно цркóв-
ное, вода розоваа въ сткланицахъ, стрече́цъ, кро-
пило, каменіе, кими гвзди прибиватъ.

А ѿсїенныи анти́мінсъ полагаетсѧ на діскосъ
покровенъ звѣздою и воздѣхомъ, въ навечеріи
ѡсїенія, на аналогіи предъ образомъ спасителевымъ
оу цркви вратъ въ тмже храмѣ, и возжигаетсѧ
свѣща предъ нимъ. И поетсѧ внѣ Олтаря малам
вечерна: по времени же всенощное бдѣніе по
ѹстavу поетсѧ ѿновленія и храма.

Аще ѿбрѣтается близкѡ храмъ, то оутромъ,
предъ водоѡсїеніемъ, износится анти́мінсъ со благо-
говѣніемъ во ѿный храмъ послѣ раннія літургіи,
и поставлаетсѧ на стб́мъ прѣолѣ, а стб́е євліе
поставлаетсѧ ѿ востока надъ анти́мінсомъ: и
ставитсѧ предъ анти́мінсомъ подсвѣщиникъ. Бде
же неутъ въ близости дрогагѡ храма, то ѿстав-
ляется до времени прїятїя своею на тмже
местѣ.

Послѣ оутренни вываетъ ѿсїеніе воды: постав-
ляется столь и на немъ чаша, и вливаютъ въ нию
воду, и полагается на блудѣ чтный крѣсъ съ ва-
силками. И ѿдѣвается начальствомъ во всю
ѡбычную сїенническую ѿдѣждь, и прочи сїенни-
цы єлицы суть, и діакони. И всѣмъ сїенникамъ
и діаконамъ даются свѣщи. И начинается на-
чальствомъ пѣти молебенъ и сїеніе воды, єже со-
вершается въ ай день аугуста.

О составленїи воскомастіха.

Во оўтрїи же воскомастіхъ составляется сїце: вóскъ, и мастихъ толчены, и ладонъ толченъ [аще нѣсть мастиха, вмѣстѣ егѡ бѣлы ладонъ до-влѣетъ], и росной ладонъ толченъ же, и алый тол-ченъ же: аще же нѣсть алва, вмѣстѣ егѡ сѣра [смола] бѣлая: и полагаютъ прѣжде вóскъ въ гор-нѣцъ нôвый, противъ мѣры вешей. И егда расто-питса вóскъ, полагаютъ и вышеписанныя вѣши, и мѣшаютъ я въ горицѣ стрѹчцемъ ѡпасни, что-бы ѿ воскипѣнїя не прелилосѧ во Огнь: и по мѣломъ кипѣнїи, ѿставляютъ ѿ Огня во странѣ. Аще же созволяится примѣшати и иныхъ благо-вѣнныхъ приличныхъ вѣши, и сїе невозбранно есть.

Начало ѿсвѣнїя.

Приспѣвшъ врѣмени ѿсвѣнїя храма, ѿблачаєт-ся начальствомъ и вси сослужащи сїенники, сверхъ сїенническихъ ѹдѣждъ, въ нарѹчитыя сра-чицы или запоны. Прїемше же сїенники воду ст҃ю, сѹщю на блудѣ, и съ чтнымъ крѣтомъ, та-ко же и столъ, на немже потрѣбы лежатъ, вносятъ црквили враты во Олтарь и поставляютъ ѿ десницу странѣ.

Въ тѣ врѣма дїаконъ подноситъ предстоѧтелю ст҃ю воду: предстоѧтель же, принявъ кропило, кропитъ ст҃ю водою столпы, или единостолпіе. Потомъ приноситъ дїаконъ воскомастіхъ кипаць:

предстоѧтель

предстоѧтель кропитъ ст҃ою водою воскомастіхъ, и прѣмлетъ горнѣцъ съ воскомастіомъ, и возлива-
етъ самъ на столпцы кротошбрѣзину противъ мѣры, шѣхода крѣгомъ, и ѿдаѣтъ горнѣцъ, потоmъ паки
кропитъ ст҃ою водою на столпцы, чтобы скорш
оустылъ воскомастіхъ: а сїенницы подуваютъ на
столпцы, идеже воскомастіхъ, дондеже оустынетъ.

Потоmъ приносатъ сїенницы трапезиню дсѣ, и кропитса дсѣ ѿ предстоѧтелем со Обоиx
страницъ, и полагаетса на столпцахъ прѣольныx.

Таже приноситъ дїаконъ четыре гвоздя и пола-
гаetъ на трапезѣ: предстоѧтель же кропитъ ст҃ою
водою и влагаетъ ихъ въ столпы.

Паки приноситъ дїаконъ четыре камни. Пред-
стоѧтель, по ѿкропленїи ихъ ст҃ою водою, взавъ
единъ камень, и прочи сїеннослѹжитеle, оутверж-
даютъ трапезу, возливающе по оуглашмъ на гвоз-
динала шлапки воскомастіхъ и ѿкропляюще ст҃ою
водою, та же выше речеса.

Въ то времѧ поетса фаломъ рѣд: **Вознеси**
тѧ, вже мой, црю мой, и благословлю имѧ
твоє: [зрѣ страница 63].

Таже приносатса четыре ножа. Стѣкши же
воскомастіхъ, и ѿчищаemымъ ножами мѣстами,
на нихже истече, паки глаголютъ фаломъ єв: **Гдѣ**
пасеть ма, и ничтоже ма лишити: [зрѣ
страница 65].

Таже

Таже приноситсѧ возливальникъ съ тѣплою водою, и вѣно красное, и розоваѧ вода. Предстоатель глаголетъ мѣтвѹ сїю надъ водами и вѣномъ тайнѡ:

Гди бж҃е нашъ, ѿстивый стрѹй іорданскїѧ спасительнымъ твоимъ іавлениемъ, самъ и нынѣ низпосли благодарить стаѓш твоегѡ дхѧ, и благослови воды сїѧ и вѣно ко всшенню и совершенню жертвенника твоегѡ сегѡ, іакѡ благословенъ еси во вѣки вѣковъ. Амінь.

И возливаетъ настоатель на трапезѣ трижды въ тѣплыѧ воды, глагола:

Во има Оца и сна и стаѓш дхѧ. Амінь.

Таже дїаконъ приноситъ четыре платы: и прѣмлетъ предстоатель єдинъ платъ, прочым же сосложашїи, и штираютъ ими трапезѣ.

Посемъ прѣмлетъ предстоатель оу дїакона вѣно красное, съ водою розовою смѣшенное, и возливаетъ на трапезѣ трижды, кротовиднѡ, довольниш: и напаляютъ трапезѣ, растиграюще рѣками.

Потомъ дїаконъ приноситъ губы: предстоатель, по ѿкропленїи ихъ стбю водою, прѣмлетъ єдину губу, а прочым дружин сосложашїи, и штираютъ губами трапезѣ.

Внегда же сїмъ совершаются, глаголется **Чаломъ**: **Коль** возлюбленна селенію твою, **гдѣ** силь: [зрѣ страницы 72].

Таже помазуется начальныи иерей ст҃ью трапезу ст҃ымъ муромъ. Помазуется же ст҃амъ трапеза ст҃ымъ великимъ муромъ сице: крѣтъ творитъ иерей посредѣ дескѣ трапезныя, и на четырехъ оуглѣхъ по крѣту творитъ, глагола по трижды:

АЛЛИЛЮДІЯ.

Егда же сїмъ совершаются, глаголется **Чаломъ** рѣв: **Сѣ** что добрѣ, илѣ что краснѣ: [зрѣ страницы 76].

Таже приносится срачница, и кропится ст҃ою водою вибрѣть и виѣ, и полагается на ст҃ью трапезу и вибрается [простѣ] вокругъ дескѣ трижды вѣрвю, на то оустроеннюю и викропленную ст҃ою водою.

Егда же сїмъ совершаются, глаголется **Чаломъ** рѣла: **Поманы**, **гдѣ**, **дѣда** и **всю** крѣтость **Егѡ**: [зрѣ страницы 77].

Таже кропится и индигта вибрѣть и виѣ, и виѣвается єю ст҃ью трапезу, глаголюще **Чаломъ** чв: **Гдѣ** воцѣрѣса, въ лѣпотѣ **Чаломъ** виѣвается: [зрѣ страницы 79].

И полагается ст҃ое єнлие и чтный крѣтъ, и покрывается плащаницею, таже єсть пелена. Всѧ же ст҃амъ кроплятся ст҃ою водою.

Одѣваемъ же стѣй трапезѣ, оукрашаєтсѧ и предложеніе со кропленіемъ стыж воды, и поставляються сосуды и покровы, и пеленою покрываются. Посемъ вси сщенницы слагаютъ съ себѣ запоны. Начальствующий же кропитъ Олтарь и храмъ вѣсъ стояю водою и помазываетъ стымъ миромъ: первое на востокъ, на Олтарниѣ стѣнѣ, над горнимъ мѣстомъ: второе надъ западными дверьми: третіе надъ южными дверьми: четвертое надъ северными дверьми, на стѣнахъ кротошбрази.

И глаголетсѧ фаломъ єе: Сяди ми, гдѣ, яко ѣзъ незлобою мою ходиХъ: [зрѣ страница 80].

Совершившися же сѧ помазанію и фаломъ, идетъ начальствующий во Олтарь: и приносится емъ свѣщникъ съ невозженнюю новою свѣщю, юже возжегъ начальствующий своимъ рукаама, поставляется на горнемъ мѣстѣ възлѣ прѣола. До сего же временѣ во Олтари никаковымъ свѣщи возжигати не подобаетъ. И глаголетъ начальствующий:

Съ миромъ изыдемъ.

И ємлютъ єнлие, и крѣпъ, и воду стѣю, и прочыя икны, и исходятъ съ возженнymi свѣщами по антиминсъ во иной храмъ, яко же бываетъ ходъ со

крѣты.

кѣты. При выходѣ кѣтнаго хода и звѣщеніемаго храма бываетъ перезвонъ, а по выходѣ красный звонъ: по входѣ съеннослужителеи въ другій храмъ за антиимѣномъ. Опять бываетъ перезвонъ, а во время обратнаго хода ко звѣщемому храму. Опять звонъ. И идутъ вси во ѿный храмъ: и входитъ начальствующий во Олтарь цркви враты, со двѣма предстоящими сослужителеи, съ ними же единъ дѣаконъ съ книгою: и кадитъ начальствующий стоящій антиимѣнъ, и творитъ предъ нимъ вѣупъ съ сослужащими земное поклоненіе. Дѣаконъ же глаголетъ ектенію мѣлью:

Паки и паки:

По ектеніи возгласъ:

Икона сѣи єсѧ, вже наше, иже на пострадавшихъ по тебѣ чтиныихъ мчницихъ почиваши, и тебѣ слава возсылаемъ, ѡцѹ и сѹ и стома дѹ, нынѣ и приснѣ и во вѣки вѣковъ.

Пѣвцы: Амінь.

И поють тропарь, гласъ Г:

Иже на камени вѣры создавый црковь твою, блже, въ тои исправи моленїя наша, и прими людн въ вѣрѣ вспиши тебѣ: спаси ны, вже наше, спаси ны.

И друга

И дрѹгіѧ тропарі, глаſъ 3:

Стіи мчници, іже добрѣ страдаўше и
вѣнчавшесѧ, молітесѧ ко гдѣ, спстиſѧ
двшамъ нашымъ.

Слава тебѣ, хрѣтѣ бжѣ, апѡлѡвъ похва-
лѣ и мчникѡвъ веселїе, иже проповѣдь
тр҃ца єдиносѹщиа.

Поютſя же тропарі сіи по дважды и болѣе,
єлико єсть потрѣбни.

Начальствѹй же со двѣмѧ сослѹжитѣли тво-
ритъ паки земноѣ поклоненїе, и возложь на главѹ
свою діскосъ со стымъ антимінсомъ, исходитъ съ
кѣтнымъ ходомъ ко ѿсіщаемому храму, и ѿбход-
датъ егѡ ѿкрестъ, іакоже далѣе речено єсть.

Іаше же ѿсіщennyй антимінсъ пребывающе въ
тому же храмѣ, приходитъ къ нему начальствѹй, и
кадитъ егѡ, и по єктенїи малѣй и возгласѣ
подѣмлетъ егѡ на главѹ съ діскосомъ: и ѿбходатъ
храмъ ѿкрестъ, идѹщие ѿ западныхъ дверей на
южную страну, дїакониша кадающыи стыи антимінсъ,
носимый на главѣ: кадающъ же и храмъ ѿ
южныхъ странъ, восточныхъ, северныхъ и запад-
ныхъ тиже дїакони, иже антимінсъ кадающъ, въ
немже стыи мвши. Вторый же іерей, вослѣдовъ
носящему антимінсъ, кропитъ стояю водою стѣны
храма.

Ѡбходающе

Обходающе же поють тропарь во гла́съ Г:

Иже на камени вѣры:

И драгоц. тропарі, гла́съ З:

Стіи мчницы:

Слава тебѣ, хротѣ бжѣ:

И пришёдшимъ ко вратамъ великимъ, іаже къ западу, и ставшимъ лицемъ къ востоку, начальствующий снимаетъ со главы своеѧ діскосъ со антиминсомъ, и поставляетъ ёго на оготованнѣмъ столѣ предъ црквными враты, и покланяетъ сл предъ нимъ трижды. Таже глаголетъ:

Блгословенъ єси, хротѣ бжѣ нашъ, всегда, наинѣ и присиши во вѣки вѣковъ.

Пѣвцы же, внѣтъ храма сѹщїи, ѿвѣщаютъ:
Амины.

Начальствующий же глаголетъ:

Возьмите, враты, кна遵义 ваша, и возьмитеся враты вѣчнамъ, и внидеть црь славы.

Пѣвцы же виѣтъ храма ѿвѣщаютъ пѣнїемъ:

Кто єсть сей црь славы;

Посемъ дїаконъ рѣкш: **Г**дѣ помолимса,
пѣвцы ѿвѣщаютъ: **Г**ди, помилуй.

Начальствующий глаголетъ мѣтвѣ велегласиши:

Бже и Оче гда нашеши ийса хртѧ, сый благословенъ во вѣки, иже за- вѣсою плоти єгѡ ѿбновилъ єси наамъ въ первородныхъ црковь, на ибсѣхъ вписаныихъ, входъ, идѣже житітельство празднѹющиихъ и гласъ радованія: самъ, члвѣ- колюбче влко, призри на мы грѣшныя и недостойныя рабы твои, ѿбновленіе празднѹшыя чтнаго храма [и мкъ], во ѿобразъ стѣни твоемъ цркви, сирѣчъ самаго тѣлеса нашеши, єже оуби и храмъ твой [и оуды хртѧ твоегѡ] всехваль- нымъ апломъ пагломъ именовати спо- добилъ єси: и оутверди єго до скончанія вѣка непоколебима и прославлена въ тѣбѣ: и сподоби нась въ немъ хвалы и славославїя незазорна приносити славѣ твоей, и единородномъ твоемъ си, гдѣ нашеши ийса хртъ, и стомъ твоемъ дхъ, въ разумѣ, и всакомъ честивѣ, покла- нающымся тѣбѣ во страсти твоемъ, бжитвенныхъ щедротъ достойнымъ пока- затися: и благопрѣятнымъ твоей благости

быти мольбамъ симъ, ѿ насъ и всѣхъ людехъ твоихъ неизреченному твоему благотробію приносимымъ: молтвами пречтыя влчицы нашеѧ вѣзы и приснодѣвы мріи и всѣхъ стыихъ.

Ликъ: Аминь.

Начальствѹай: Миръ всѣмъ.

Ликъ: И дѣхови твоему.

Діаконъ: Главы ваша гдѣви приклоните.

Ликъ: Тебѣ, гдї.

Абгѣ глаголетъ начальствѹай и сю входию молтвѹ тайню:

Илко гдї бжє нашъ, оуставивый на нѣсѣхъ чини, и вѣнства агглъ и архагглъ, во сложенїе твоемъ славы: сотвори со входомъ нашимъ входъ стыихъ агглшвъ быти, сослужашихъ намъ и славословящихъ твою благость.

Возгласъ: Икѡ подобаетъ тебѣ вслкаа слава, честь и поклоненіе, Оцъ и синъ и стомъ дхъ, нынѣ и приснъ и во вѣки вѣковъ.

Ликъ: Аминь.

Начальствомъ глаголетъ:

Гдѣ силь, той єсть царь славы.

Пѣвцы поютъ тожде.

И знаменаетъ начальствомъ враты храма архимандритъ со стыми мощами крестообразными. И входятъ во храмъ.

Пѣвцы же поютъ тропарь, гласъ д:

Икоже вышнѧя тверди блголѣпїе, и нижнюю споказалъ еси красоту стаго селенія славы твоей, гдї: отверди сїе въѣкъ вѣка, и прими наша въ немъ не престанино приносима тѣбѣ моленія б҃цею, всѣхъ животѣ и воскрнїе.

Начальствомъ же входитъ во стый Олтарь щокими враты и полагаетъ ѿщенныи архимандритъ на стѣй трапезѣ: полагаетъ же на немъ стое енлїе, и кадитъ предъ нимъ.

Аще же невозмѣжно єсть никоими мѣры во кресть храма со архимандритомъ ходити, то исходатъ предъ црквищемъ великомъ вратамъ: и поставляетъ начальствомъ дискоѣ со архимандритомъ на огортованнѣмъ столѣ, и покланяется предъ нимъ, и кадитъ его. По входитъ же во стый Олтарь и входитъ крестъ прѣтola, и бываетъ все по предписанномъ чинѣ.

Посéмъ дїаконъ рéкш: Пáки и пáки, пре-
клóньше квлѣна, гдѣ помóлимся.

Начáльствомъ, преклонивъ квлѣна своѧ, [тá-
ко же и народъ, столъ во храмъ, преклоняется
квлѣна своѧ], чтéтъ мѣтвъ сюю во оуслышанїе
всѣмъ, ѿбрáвшись лицемъ къ народу:

Ди бжëе нашъ, иже тварь єдинымъ
словомъ создавый и во ёже быти
приведый, неизречёнными же ѿбразы,
различиши сюю оукрасивый, иже надносимыи
на ню твой дхъ собравый и солнеч-
ный сей свѣтъ на ню излїаый во ѿб-
новленїе єѧ, иже оугодникъ твоемъ ми-
сюю вдохнѹвый хвалъ нѣкѹю изрѣднъ,
приложити добрѣйшемъ твоемъ созданію,
и реци: видѣти тебѣ свѣтъ іакъ
добрый, и днѣмъ нарещи сей: егоже ѿбо
и мы видаше, и свѣтлѣйшее сие солнце,
ѡбновляющее на всакъ днъ тварь, та
истиннаго днѣ славимъ солнце, и свѣтъ
твой невечернїй: иже сномъ твоимъ наамъ
заповѣдавый ѿбновитися нашемъ єсте-
ствѣ стыимъ твоимъ дхомъ, іакъ и по

дáр8 сеm8, првнымъ возсїати іакѡ соли-
ц8: тєбѣ молимса, и тєбѣ просимъ, Оца
слова, гда и бга нашего: млативнымъ
Окомъ призри на ны грѣшныя и недо-
стѣйныя рабы твои, преbывающыя въ
семъ домѣ нбоподобнѣмъ, вселенными по-
хвалѣ, жертвенницѣ истиннѣмъ неизре-
ченными твоемъ славы, и низпосли пре-
стаго твоего дха на ны и на наслѣдіе
твоё. И по бжтвенному дѣду, ѿбнови въ
сердцахъ нашихъ дхъ правый и дхомъ
влчнимъ оутверди насы: и сохрани стра-
н8 наш8 ѿ глада, трюса, потопа, Огня,
мечи и всакаго зла: и даруй наамъ єдин-
номыслїе и миръ. Сотворшимъ же зда-
нїе сїе, и храма ѿсїенїе, по любви къ
тебѣ бг8 тщательно, ѿставлениe согрѣ-
шнїй подаждь: даруй имъ таже ко спасе-
нию прошенїя: воздвигни же къ дѣланїю
заповѣдей твоихъ: даруй имъ ѿбнов-
ленїе дара стаго твоего дха: да неуваж-
дении поклонятся тебѣ єдиному истин-
ному бг8, и егоже послалъ еси, иисусъ хрт8,

млтвами бцы, [и егоже єсть храмъ,] и всѣхъ стыхъ твойхъ. Амины.

И по млтвѣ воставшѣ предстоѧтелю и прѣчимъ, дїаконъ глаголетъ:

Заступи, спси, помилуй, возстави и сохрани нась, бже, твоему блгодатю.

Преступю, пречту: и прышал.

Начальствомъ, возгласъ:

Икъ стъ єси, бже нашъ, и на стыхъ по тебѣ пострадавшихъ, чтыихъ мчнциъ почиваеши, и тебѣ славъ возсылаемъ, Оцъ и синъ и стомъ дхъ, нынѣ и присни и во вѣки вѣкѡвъ.

Ликъ: Амины.

Начальствомъ премлетъ чтый кртъ, и ставъ посредѣ храма, шествиаетъ по трижды, на четыре страны: на востокъ, на западъ, на югъ, на северъ. Дїаконъ же кадитъ чтый кртъ по швычаю, яко же въ ходѣхъ бываєтъ, глагола:

Гдѣ помолимся, речемъ вси.

Клирицы же поютъ [и людѣ кийждо въ себѣ глаголютъ]:

Гди, помилуй, по трижды, на всакую страхъ шственія.

По ѿпѹстѣ

По ѿпѹстѣ же цѣлѹетъ чтныи кртъ, [по нѣмъ же и прѣчиин сослѹжителїе,] и начинаетъ часы. Вшедъ же во Олтарь, творитъ проскомидїю по ѿбычаю. На лїтѹргїи прокименъ ѿсвѣнїю и храмъ. Апѣль ко євреямъ, зачало тѣк, и храмъ. Слѹє ѿ іѡанна, зачало лѣз, ѿ полѹ, и храмъ.

